

# 2019年度春期企画展「高野山と不思議な話」

2019年4月20日(土)～7月15日(月・祝)

前期:4月20日(土)～6月2日(日) 後期:6月4日(火)～7月15日(月・祝)

## 新館第2室

番号	指定	種別	名称	所有者	時代	員数	備考
1		絵画	稚児大師像	正智院	室町時代	一幅	
2		絵画	入定弘法大師像	金剛峯寺	江戸時代	一幅	
3	重文	絵画	高野大師行状図画 巻1「幼稚遊戯事」	地藏院	江戸時代	一卷	前期展示
4		絵画・複製	高野大師行状図画(地藏院本複製) 巻1「幼稚遊戯事」	霊宝館	原本:南北朝時代	一卷	後期展示
5		絵画・複製	高野大師行状図画(地藏院本複製) 巻6「大師号事」	霊宝館	原本:南北朝時代	一卷	前期展示
6	重文	絵画	高野大師行状図画 巻6「大師号事」	地藏院	南北朝時代	一卷	後期展示
7	重文	絵画	高野大師行状図画 巻4「高野尋入事」	地藏院	南北朝時代	一卷	前期展示
8		絵画・複製	高野大師行状図画(地藏院本複製) 巻4「高野尋入事」	霊宝館	原本:南北朝時代	一卷	後期展示
9	国宝	書跡	又統宝簡集 巻30「御室御所高野山御参籠日記」	金剛峯寺	平安時代 久安3～6年(1147～50)	一卷	前期展示
10	国宝	書跡	宝簡集 巻18「祐信上人言上状」	金剛峯寺	鎌倉時代 弘安7年(1284)	一卷	後期展示
11		絵画	高野山内絵図(御公儀差上一山図)	金剛峯寺	江戸時代 正保3年(1646)	一幅	
12		絵画	弘法大師・丹生・高野明神像(問答講本尊模写本)	宝寿院	江戸時代	一幅	前期展示
13	重文	絵画	弘法大師・丹生・高野明神像(問答講本尊)	金剛峯寺	鎌倉時代	一幅	後期展示
14		絵画	四社明神像(元寇防戦に赴く図)	金剛峯寺	江戸時代	一幅	

## 新館第3室

番号	指定	種別	名称	所有者	時代	員数	備考
15		彫刻・複製	波切不動尊像(複製)	霊宝館	昭和時代	一軀	
16	重文	工芸	厨子入俱利伽羅竜剣	竜光院	[鞘]平安時代 [柄・厨子]鎌倉～南北朝時代	一柄	
17		絵画	善女竜王像	竜光院	室町時代力	一幅	
18		絵画・複製	高野大師行状図画(地藏院本複製) 巻5「神泉苑事」	霊宝館	原本:南北朝時代	一卷	
19		絵画	宗論御影写像	金剛峯寺	江戸時代	一幅	
20		絵画・複製	高野大師行状図画(地藏院本複製) 巻6「宗論事」	霊宝館	原本:南北朝時代	一卷	
21		絵画	正信上人湛空像	金剛峯寺	江戸時代	一幅	
22	国宝	書跡	続宝簡集 巻74「僧真教飛行三鈷記」	金剛峯寺	鎌倉時代 建長7年(1255)	一帖	前後期頁替
23	国宝	絵画	伝船中湧現観音像	竜光院	平安時代	一幅	前期展示
24		絵画・複製	伝船中湧現観音像(竜光院本複製)	霊宝館	原本:平安時代	一幅	後期展示
25		工芸	鉄弓	有志八幡講	安土桃山時代 天正5年(1577)	一張	
26		工芸	弓台(鉄弓用)	有志八幡講		一基	
27		工芸	鉄矢	有志八幡講	安土桃山時代	三筋	
28		工芸	宝珠路盤(弥勒石祠)	金剛峯寺	室町時代	一基	
29		工芸	三鈷松切株	金剛峯寺	江戸時代	一点	
30		絵画・複製	高野大師行状図画(地藏院本複製) 巻4「三鈷宝剣事」	霊宝館	原本:鎌倉時代	一卷	
31	国宝	書跡	宝簡集 巻41「光明院院宣」	金剛峯寺	南北朝時代 観応元年(1350)	一卷	前期展示

### 新館第3室

番号	指定	種別	名称	所有者	時代	員数	備考
32	国宝	書跡	宝簡集 卷41「官宣旨」	金剛峯寺	平安時代 保元2年(1157)	一卷	後期展示
33		書跡	僧円位書状	靈宝館	原本:平安時代 治承4年(1180)	一紙	
34		書跡	関白秀次公直筆短冊	金剛峯寺	安土桃山時代	一帖	
35		工芸	大塔心柱	金剛峯寺		一点	

### 本館紫雲殿

番号	指定	種別	名称	所有者	時代	員数	備考
36		絵画	投華一密教に入る一図屏風	金剛峯寺	平成時代	六曲 一双	
37		絵画・複製	両界曼荼羅図(血曼荼羅想定色再生板)	金剛峯寺	平成時代	二幅	
38		絵画	高野明神像(影向明神像)	宝寿院	江戸時代 元禄12年(1699)	一幅	
39		絵画	丹生明神像(影向明神像)	宝寿院	江戸時代 元禄12年(1699)	一幅	
40		絵画	童形文殊菩薩像	成福院	室町時代	一禎	
41		絵画	天河弁才天像	親王院	江戸時代	一幅	
42		絵画	僧形八幡神像(高雄御相互御影)	金剛峯寺	江戸時代 安永2年(1773)	一幅	
43		絵画	弘法大師像(普通寺様式)	円通寺	室町時代	一幅	
44		絵画	牛皮両界曼荼羅図(両界種子曼荼羅図)	正智院	室町時代	二幅	
45		絵画	太元帥明王像	金剛峯寺	江戸時代	一幅	
46		絵画	智泉像	金剛峯寺	江戸時代	一幅	
47		絵画	道範大徳像	正智院	鎌倉時代	一幅	
48		絵画	祈親上人像	金剛峯寺	江戸時代	一幅	
49		絵画	覚海尊師像	浄菩提院	江戸時代	一幅	
50		絵画	興教大師覚鏝像	金剛峯寺	平成時代	一幅	
51		絵画	明算像	金剛峯寺	江戸時代 明和9年(1772)	一幅	
52		絵画	興山応其上人像	金剛峯寺	安土桃山時代 慶長6年(1601)	一幅	
53		絵画	不空像	金剛峯寺	江戸時代 明和9年(1772)	一幅	
54		絵画	一行像	金剛峯寺	江戸時代 明和9年(1772)	一幅	

### 本館南廊

番号	指定	種別	名称	所有者	時代	員数	備考
55		絵画	大師行状記 卷1「誓願捨身事」	宝寿院	江戸時代	一卷	
56		絵画	大師行状記 卷2「虚空書字事」	宝寿院	江戸時代	一卷	
57		絵画	大師行状記 卷3「投擲三鈷事」	宝寿院	江戸時代	一卷	
58		絵画	大師行状記 卷4「隔河書額事」	宝寿院	江戸時代	一卷	
59		絵画	大師行状記 卷5「八幡約諾事」	宝寿院	江戸時代	一卷	
60		絵画	大師行状記 卷6「釈尊出現事」	宝寿院	江戸時代	一卷	
61		絵画	大師行状記 卷9「慈覚靈夢事」	宝寿院	江戸時代	一卷	
62		絵画	大師行状記 卷10「大塔修造事」	宝寿院	江戸時代	一卷	