

令和7年度 重要文化財指定記念特別展「大伽藍」

令和7年4月2日(水)～6月29日(日)

前期:4月2日(水)～5月18日(日) 後期:5月20日(火)～6月29日(日)

本館南廊

番号	指定	種別	名称	所有寺院	時代	員数	備考
1	(複製)	絵画	高野大師行状図画 巻三 「大師擲三鈷事」	霊宝館(原本:地蔵院)	原本:南北朝時代	1巻	前期展示
2	(複製)	絵画	高野大師行状図画 巻四 「三鈷宝剣事」	霊宝館(原本:地蔵院)	原本:南北朝時代	1巻	前期展示
3	(複製)	絵画	高野大師行状図画 巻四 「大塔建立事」	霊宝館(原本:地蔵院)	原本:南北朝時代	1巻	後期展示
4	(複製)	絵画	高野大師行状図画 巻六 「入定留身事」	霊宝館(原本:地蔵院)	原本:南北朝時代	1巻	後期展示
5		書跡	高野建立壇場結界啓白文	高室院	明治時代	1巻	前期展示
6		書跡	高野建立初結界時啓白文(松方正義筆)	金剛峯寺	大正時代 大正2年(1913)	1巻	後期展示
7		書跡	御手印縁起写	金剛峯寺	江戸時代	1巻	
8		絵画	高野大師行状図画 巻十 前期:「博陸参詣事」、後期:「大塔修造事」	霊宝館	昭和時代 昭和5年(1930)	1巻	前後期で展示箇所変更
9		書跡	大塔興廃記	金剛峯寺・霊宝館	明治時代	2帖	
10		絵画	奥院伽藍諸堂配置図	金剛峯寺	江戸時代	1紙	

本館紫雲殿

番号	指定	種別	名称	所有寺院	時代	員数	備考
11		絵画	真然僧正像	金剛峯寺	江戸時代	1幅	
12		絵画	修行大師・狩場明神像	浄菩提院	大正時代 大正4年(1915)	1幅	
13		絵画	三地両所明神像	西南院	江戸時代 享保4年(1719)	1幅	
14		絵画	四社明神像	金剛峯寺	昭和時代 昭和11年(1936)	1楨	
15		絵画	十大弟子像のうち実恵像	金剛峯寺	桃山時代	1幅	
16		絵画	十大弟子像のうち泰範像	金剛峯寺	桃山時代	1幅	
17		絵画	祈親上人像	金剛峯寺	桃山時代	1幅	
18		絵画	興山応其上人像	金剛峯寺	桃山時代 慶長6年(1601)	1幅	
19		絵画	高野山伽藍図	金剛峯寺	江戸時代 天保9年(1838)	1幅	
20		絵画	御社社殿彩色図	金剛峯寺	江戸時代 宝暦7年(1757)	2幅	
21		絵画	覚海尊師像	浄菩提院	江戸時代	1幅	
22		絵画	大塔五仏十分一図	龍光院	江戸時代 安政6年(1859)	1幅	
23		建造物	根本大塔心柱破損部材	金剛峯寺	江戸時代	1本	
24		彫刻	降三世明王立像	金剛峯寺	江戸時代 嘉永元年(1848)	1幅	
25		絵画	金剛薩埵像(灌頂堂旧在)	金剛峯寺	江戸時代 明和9年(1772)	1幅	
26		絵画	明算像(灌頂堂旧在)	金剛峯寺	江戸時代 明和9年(1772)	1幅	
27		絵画	十大弟子のうち智泉像	金剛峯寺	桃山時代	1幅	

新館第2室

番号	指定	種別	名称	所有寺院	時代	員数	備考
28		絵画	金堂図	金剛峯寺	江戸時代	1幅	
29		絵画	十二天曼荼羅図	金剛峯寺	明治時代 明治3年(1870)	1幅	

新館第2室

番号	指定	種別	名称	所有寺院	時代	員数	備考
30		彫刻	仏頭(高村光雲作)	金剛峯寺	昭和時代 昭和6年(1931)	1 軀	
31		彫刻	両頭愛染明王坐像	金剛峯寺	江戸時代	1 軀	
32	重要文化財	工芸	金銅水神像	金剛峯寺	室町時代	1 軀	
33		彫刻	双身歡喜天像	金剛峯寺	江戸時代	1 軀	
34		絵画	弘法大師像	龍光院	鎌倉時代	1 幅	前期展示
35	重要文化財	絵画	弘法大師像	龍泉院	鎌倉時代	1 幅	後期展示
36		絵画	愛染明王像	金剛峯寺	江戸時代	1 幅	
37	国宝	絵画	善女竜王像	金剛峯寺	平安時代 久安元年(1145)	1 幅	前期展示
38		絵画	善如竜王像	龍光院	室町時代か	1 幅	後期展示
39		絵画	千体大師像	金剛峯寺	室町時代	1 幅	
40		絵画	弘法大師像	金剛峯寺	室町時代	1 幅	前期展示
41	重要文化財	絵画	大日如来像	金剛峯寺	鎌倉時代 寛元3年(1245)	1 幅	後期展示

新館第3室

番号	指定	種別	名称	所有寺院	時代	員数	備考
42	重要文化財	書跡	細字金光明最勝王經 前期:序品第一、後期:四天王護国本第十二	金剛峯寺	奈良時代	2 巻	前後期で巻変更
43	重要文化財	書跡	紺紙金字法華經 前期:卷第二「譬喻品」、後期:卷第三「葉草喻品」	金剛峯寺	朝鮮高麗時代 太康7年(1081)	2 巻	前後期で巻変更
44	重要文化財	書跡	即身成仏品	金剛峯寺	平安時代	1 巻	前期展示
45	重要文化財	書跡	紺紙金泥般若心經(靈元天皇宸翰)	金剛峯寺	江戸時代 延宝5年(1677)	1 巻	後期展示
46	重要文化財	工芸	金銅仏具のうち 三鈷杵、独鈷杵、五鈷鈴	金剛峯寺	平安時代～鎌倉時代	3 口	
47	重要文化財	彫刻	阿弥陀如来坐像(大会堂旧在)	金剛峯寺	平安時代	1 軀	
48		彫刻	宝冠釈迦如来像	金剛峯寺	江戸時代	1 軀	
49	重要文化財	書跡	紺紙金字一切經(荒川經) 前期:大方広仏華嚴經第三十七 後期:阿弥陀經卷下	金剛峯寺	平安時代	2 巻	前後期で巻変更
50		建造物	三昧堂棟札	金剛峯寺	江戸時代 嘉永元年(1848)	1 枚	
51		建造物	西塔棟札	金剛峯寺	江戸時代 天保5年(1834)	1 枚	
52	重要文化財	彫刻	大日如来坐像(西塔旧在)	金剛峯寺	平安時代	1 軀	
53		書跡	五坊寂靜院文書のうち太政官牒	五坊寂靜院	鎌倉時代 延応元年(1239)	1 巻	
54	重要文化財	歴史資料	高野版板木「金剛頂經開題鈔」	金剛峯寺	江戸時代	1 枚	
55		工芸	朱塗四脚唐櫃(御最勝講用)	金剛峯寺	江戸時代	1 箱	
56		書跡	金光明最勝王經卷一・十(御最勝講用)	金剛峯寺	江戸時代 寛永20年(1643)	2 帖	
57		工芸	香木(不断經用)	金剛峯寺	年不詳	1 点	
58		工芸	青磁大香炉(不断經用)	金剛峯寺	江戸時代	1 口	
59	国宝	書跡	又続宝簡集六十二「御影堂靈宝目錄」	金剛峯寺	室町時代 天文12年(1543)	1 巻	前後期で展示箇所変更
60	国宝	書跡	続宝簡集四十四「伽藍諸堂由来記」	金剛峯寺	江戸時代	1 巻	前後期で展示箇所変更