

令和8年度春期企画展「御社遷宮にちなみたどる 高野山の神々」

令和8年4月18日(土)～7月5日(日)

前期：4月18日(土)～5月31日(日) 後期：6月2日(火)～7月5日(日)

本館 南廊

展示番号	指定	種別	名称	所有	時代	点数	備考
1		工芸	御正体「梵字懸仏」バン	金剛峯寺	鎌倉時代	一面	
2		工芸	御正体「梵字懸仏」アーク	金剛峯寺	鎌倉時代	一面	
3		工芸	御正体「懸仏」大日如来像	金剛峯寺	鎌倉時代	一面	
4		工芸	御正体「懸仏」大日如来像	金剛峯寺	鎌倉時代	一面	
5		工芸	御正体「梵字懸仏」ハイ	金剛峯寺	鎌倉時代	一面	
6		工芸	御正体「梵字懸仏」オン	金剛峯寺	鎌倉時代	一面	
7		工芸	御正体「懸仏」地藏菩薩像	金剛峯寺	時代不明	一面	
8		工芸	諸尊像「浮彫」薬師如来像	金剛峯寺	時代不明	一面	
9		工芸	諸尊像「線刻打出」勢至菩薩像	金剛峯寺	時代不明	一面	
10		工芸	諸尊像「浮彫」文殊菩薩像	金剛峯寺	時代不明	一面	
11		工芸	荘厳具「円形華鬘形」十一面観音像	金剛峯寺	鎌倉～室町時代	二面	

本館 紫雲殿

展示番号	指定	種別	名称	所有	時代	点数	備考
12		絵画	般若十六善神像	金剛峯寺	江戸時代	一幅	
13		絵画	薬師如来十二神将像	光臺院	室町時代	一幅	
14		絵画	荼吉尼天像	桜池院	江戸時代	一幅	
15		絵画	摩利支天像	宝寿院	江戸時代	一幅	
16		絵画	大黒天神像	宝寿院	室町時代	一幅	
17		絵画	吉祥天像	霊宝館	昭和時代	一幅	
18		絵画	天河弁才天像	親王院	江戸時代	一幅	
19	重文	絵画	毘沙門天像	光臺院	鎌倉時代	一幅	前期
20	重文	絵画	弁才天図	宝城院	南北朝時代	一幅	後期
21	重文	絵画	不動明王二童子毘沙門天図像	円通寺	鎌倉時代	一幅	前期
22		絵画	不動明王十二像	西南院	室町時代	一幅	後期
23		絵画	聖天秘密曼荼羅図	金剛峯寺	江戸時代	一幅	
24		絵画	日天(十二天像のうち)	金剛峯寺	江戸時代	一幅	前期
25		絵画	梵天(十二天像のうち)	金剛峯寺	江戸時代	一幅	前期
26		絵画	伊舎那天(十二天像のうち)	金剛峯寺	江戸時代	一幅	前期
27		絵画	帝釈天(十二天像のうち)	金剛峯寺	江戸時代	一幅	前期
28		絵画	火天(十二天像のうち)	金剛峯寺	江戸時代	一幅	前期
29		絵画	焰摩天(十二天像のうち)	金剛峯寺	江戸時代	一幅	前期
30		絵画	月天(十二天像のうち)	金剛峯寺	江戸時代	一幅	後期
31		絵画	地天(十二天像のうち)	金剛峯寺	江戸時代	一幅	後期
32		絵画	毘沙門天(十二天像のうち)	金剛峯寺	江戸時代	一幅	後期
33		絵画	風天(十二天像のうち)	金剛峯寺	江戸時代	一幅	後期
34		絵画	水天(十二天像のうち)	金剛峯寺	江戸時代	一幅	後期
35		絵画	羅刹天(十二天像のうち)	金剛峯寺	江戸時代	一幅	後期
36		絵画	両界曼荼羅図(乙)血曼荼羅肉筆彩色複製縮小版	金剛峯寺	平成時代	二幅	
37		絵画	雨宝童子像	五大院	江戸時代	一幅	
38		絵画	春日鹿曼荼羅図	成福院	室町時代	一幅	
39		書跡	三社託宣	有志八幡講	江戸時代	一幅	
40		絵画	三地両所明神像	西南院	江戸時代	一幅	
41	重文	彫刻	狛犬像	天野社	鎌倉時代	二軀	
42		絵画	天野社絵図	金剛峯寺	江戸時代	一幅	
43		絵画	住吉大明神像	金剛峯寺	明治時代	一幅	
44		絵画	三十番神像	親王院	室町時代	一幅	
45		絵画	熊野曼荼羅図	西南院	南北朝時代	一幅	前期
46	重文	絵画	伝熊野曼荼羅図	龍泉院	南北朝時代	一幅	後期
47		絵画	青面金剛像	宝寿院	江戸時代	一幅	

新館 第2室

展示番号	指定	種別	名称	所有	時代	点数	備考
48		絵画	高野明神像(影向明神像)	宝寿院	江戸時代	一幅	
49		絵画	丹生明神像(影向明神像)	宝寿院	江戸時代	一幅	
50	複製	絵画	高野大師行状図画 巻第4「高野尋入事」	霊宝館	原本：鎌倉～南北朝時代	一巻	前期
51		絵画	高野大師行状図画 巻第7「高野尋入事」	霊宝館	昭和時代	一巻	後期
52		絵画	高野大師行状図画 巻第7「丹生託宣事」	霊宝館	昭和時代	一巻	前期
53	複製	絵画	高野大師行状図画 巻第4「丹生託宣事」	霊宝館	原本：鎌倉～南北朝時代	一巻	後期
54		工芸	御正体「梵字懸仏」アーク	金剛峯寺	鎌倉時代	一面	
55		絵画	弘法大師像	金剛峯寺	室町時代	一幅	
56		絵画	四社明神像	金剛峯寺	室町時代	一幅	
57		絵画	四社明神像(元寇防戦に赴く図)	金剛峯寺	江戸時代	一幅	
58		書跡	宝寿院文書 遷宮作法	宝寿院	室町時代～江戸時代	一帖	
59		書跡	宝寿院文書 天野傳	宝寿院	江戸時代	一帖	
60		絵画	壇上総社殿彩色図	金剛峯寺	江戸時代	一幅	

新館 第3室

展示番号	指定	種別	名称	所有	時代		備考
61	重文	彫刻	毘沙門天立像	正智院	鎌倉時代	一軀	
62		彫刻	雨宝童子立像	金剛峯寺	江戸時代	一軀	
63		工芸	八角厨子入鏡面僧形八幡神像	金剛峯寺	江戸時代	一基	
64		工芸	双身歡喜天像	金剛峯寺	江戸時代	一軀	
65		工芸	春日曼荼羅舍利厨子	金剛峯寺	江戸時代	一基	
66	国宝	絵画	又統宝簡集 巻第61	金剛峯寺	江戸時代	一巻	前後期で展示箇所変更
67	重文	工芸	舞楽装束類のうち蜜絵袍(浅葱地)	金剛峯寺	室町時代	一領	
68		工芸	鞆鼓胴	金剛峯寺	室町時代	1口	
69		工芸	太刀(銘 国広)・拵	金剛峯寺	室町時代	一振・一口	
70	国宝	書跡	中尊寺経 大集経 巻第25	金剛峯寺	平安時代	一巻	前期
71		書跡	太政官牒	金剛峯寺	鎌倉時代	一巻	後期
72	国宝	書跡	紫紙金字金光明最勝王経 巻第6	龍光院	奈良時代	一巻	前期
73	国宝	書跡	細字金光明最勝王経	龍光院	平安時代	一巻	後期
74		書跡	宝寿院文書 天地麗気記	宝寿院	江戸時代	二帖	
75	国宝	書跡	統宝簡集56(丹生高野両所大明神表白)	金剛峯寺	鎌倉時代	一帖	前期
76		書跡	明恵上人金剛峯寺巡礼次第	金剛峯寺	鎌倉時代	一巻	後期
77		書跡	宝寿院文書 覚禅鈔(大黒天)	宝寿院	江戸時代	一帖	前期
78		彫刻	厨子入大黒天像	金剛峯寺	江戸時代	一軀	前期
79		絵画	摩怛利神像	龍光院	江戸時代	一幅	前期
80	国宝	書跡	紫紙金字金光明最勝王経 巻第8	龍光院	奈良時代	一巻	後期
81		彫刻	紫檀厨子入ラーダ像・クリシュナ像	金剛峯寺	近代	一基二軀	後期
82	重文	絵画	覚禅抄 巻第43(那羅延天法)	釈迦文院	鎌倉時代	一巻	後期
83		彫刻	厨子入鬼子母神立像	親王院	桃山時代	一軀	前期
84	重文	絵画	覚禅抄 巻第35(訶梨帝母法)	金剛峯寺	鎌倉時代	一巻	前期
85	重文	工芸	厨子入金銅水神像	金剛峯寺	室町時代	一軀	前期
86	複製	絵画	高野大師行状図画 巻第5「神泉苑事」	霊宝館	原本：鎌倉～南北朝時代	一巻	前期
87		絵画	弁財天十五童子像	宝寿院	江戸時代	一幅	後期
88		彫刻	護摩灰御手形弁才天十五童子像	金剛峯寺	江戸時代	一軀	後期
89		書跡	宝寿院文書 弁財天三部経略疏	宝寿院	江戸時代	一帖	後期
90		彫刻	厨子入三宝荒神像	金剛峯寺	安土桃山時代	一軀	前期
91		絵画	子島荒神像	金剛峯寺	室町時代	一幅	前期
92		絵画	如来荒神像	金剛峯寺	江戸時代	一幅	前期
93		絵画	高野大師行状図画 巻第5「稻荷契約事」	霊宝館	昭和時代	一巻	後期
94		絵画	荼吉尼天像	親王院	江戸時代	一幅	後期
95		民俗資料	清高稻荷社関係品(清高稻荷社)	地藏院	江戸～昭和時代	一括	後期